

Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego
im. Jana Cybisa w Opolu

**EUROPEJSKI PLAN ROZWOJU SZKOŁY
na latach 2015-2020**

WSTĘP

Ucząc w szkole XXI wieku mamy świadomość szybko zmieniającej się rzeczywistości. Obserwujemy, że głównym motorem i nośnikiem tych zmian jest intensywny rozwój technologii informatycznych, nieograniczone możliwości komunikowania się, migracje ludności związane z potrzebami zawodowymi, ale też kulturowymi, artystycznymi i poznawczymi. Niezbędnym warunkiem pełnego i świadomego uczestnictwa w życiu społecznym każdego dobrze przygotowanego do swej roli społecznej młodego człowieka jest ukończone kształcenie, zdobyte kompetencje zawodowe i dobrze rozwinięte kompetencje kluczowe. Wśród kompetencji kluczowych w kontekście europejskim szczególne miejsce zajmują: umiejętność porozumiewania się w językach obcych, umiejętność posługiwania się nowoczesnymi technikami informatycznymi i komunikacyjnymi, umiejętność korzystania z obcojęzycznych źródeł informacji, umiejętność współdziałania w zespołach zadaniowych, także o charakterze międzynarodowym, umiejętność organizowania własnej pracy i pracy swoich współpracowników oraz umiejętność rozwiązywania problemów.

Jako nauczyciele przygotowujemy najlepiej jak potrafimy naszych uczniów do życia i pracy w zjednoczonej Europie. Powinniśmy sami pokazać im jak się odnaleźć w zmieniającej się coraz szybciej rzeczywistości, dlatego sami musimy kształcić się za granicą, dyskutować na temat kształtu oświaty, wprowadzać nowe metody nauczania, własnym przykładem zachęcić do aktywności i innowacyjności. Chcemy, aby nasi absolwenci byli zawodowo i społecznie spełnionymi obywatelami naszego kraju i Unii Europejskiej. Chcemy, aby mogli oni w dorosłym życiu świadomie, **współtworzyć** rzeczywistość, w której będą żyć, **dobrze radzić sobie na rynku pracy** i **pozytywnie wpływać na rozwój i przyszłość** naszego kraju i Europy .

W perspektywie kształcenia odpowiadającego nowoczesnym, europejskim standardom edukacyjnym, Rada Pedagogiczna ZPPKP im. Jana Cybisa w Opolu opracowała Europejski Plan Rozwoju Szkoły na lata 2015-2020. W tym celu RP przeanalizowała w roku 2015 potrzeby całego środowiska szkolnego, wyznaczyła cele europejskiego rozwoju szkoły dot. kształcenia uczniów, podnoszenia poziomu kwalifikacji nauczycieli oraz określiła działania pozwalające na realizację w.w. celów.

EPRS ma pomóc szkole podnieść jakość pracy szkoły oraz pomóc skuteczniej zrozumieć i wdrożyć europejski wymiar edukacji.

1. WYNIKI ANALIZY POTRZEB ŚRODOWISKA SZKOLNEGO ZPPKP IM. JANA CYBISA - w perspektywie europejskiego rozwoju szkoły szkoła potrzebuje:

- ✓ **dostosowania treści i form kształcenia do europejskich standardów edukacyjnych** - treści kształcenia szkoły odpowiadają podstawie programowej i obowiązującym standardom wymagań egzaminacyjnych. Wg. podstawy programowej kształcenia ogólnego, szkoła powinna dążyć do wszechstronnego rozwoju ucznia, jako nadrzędnego celu pracy edukacyjno-wychowawczej. Nowoczesne europejskie standardy edukacyjne wymagają wprowadzania nowoczesnych metod edukacyjnych tj. metody aktywne, umożliwiających rozwijanie kompetencji kluczowych i praktycznych umiejętności uczniów, zwłaszcza w formie pracy zespołowej. Wśród kompetencji kluczowych szczególnie ważne są w perspektywie europejskiej czynne i bierne kompetencje z zakresu języków obcych, umiejętność posługiwania się nowoczesną techniką informatyczną i komunikowania się, umiejętność twórczego myślenia i rozwiązywania problemów oraz umiejętności personalne i społeczne

- ✓ **dostosowania kształcenia do potrzeb zawodowych uczniów** - nadrzędnym celem szkoły jest przygotowanie uczniów do egzaminów dyplomowych z przedmiotów zawodowych, do egzaminów maturalnych oraz do egzaminów wstępnych na wybrane uczelnie artystyczne, a w konsekwencji przygotowanie młodych ludzi do przyszłego zawodu i wyzwań rynku pracy . Jako liceum o profilu artystycznym, ZPPKP przygotowuje uzdolnioną plastycznie młodzież zarówno do studiów na uczelniach artystycznych, jak i nieartystycznych oraz daje możliwość po ukończeniu szkoły, podjęcia pracy w wyuczonym zawodzie - technik plastyk. Treści kształcenia szkoły powinny uwzględniać obok obowiązkowych treści programowych, treści i umiejętności dodatkowe umożliwiające uczniom świadome i indywidualne planowanie ich dalszej drogi edukacyjnej i zawodowej w kraju lub za granicą. Szkoła powinna przygotować i zachęcać uczniów do nowych doświadczeń zawodowych, działań kulturalno-artystycznych i współpracy także w kontekście europejskim

- ✓ **wprowadzenia skuteczniejszego nauczania języków obcych, a zwłaszcza języka angielskiego** - nauka języków obcych, a zwłaszcza języka angielskiego powinna być wdrażana dodatkowo za pomocą zintegrowanego nauczania przedmiotowo-językowego (CLIL) i praktykowana w formie zadań projektowych i w kontakcie z uczniami z innych krajów europejskich. Nauka języków obcych, a zwłaszcza języka angielskiego powinna odbywać się zgodnie z założeniem, że język obcy nie jest sam w sobie celem nauczania, gdyż język obcy powinien być także narzędziem, służącym do nauczania/uczenia się innych przedmiotów . Uczniowie powinni mieć okazję w szkole lub poza szkołą do optymalnego wykorzystania języka obcego, szczególnie w zakresie przedmiotów zawodowych i słownictwa specjalistycznego z historii sztuki. Słownictwo specjalistyczne z zakresu sztuki i architektury powinno pojawiać się w formie ćwiczeń leksykalnych, serii lekcji na wybrane tematy, w dyskusjach o sztuce, prezentacjach multimedialnych, czy w prezentacjach nt. własnej twórczości uczniów

- ✓ **promowania postaw aktywnych wśród uczniów** i wypracowywania metodami warsztatów i projektów, ważnych postaw sprawczości i odpowiedzialności za swój osobisty rozwój i kształcenie. Sporo uczniów w trakcie kształcenia lub po ukończeniu szkoły zdobywa nagrody w konkursach artystycznych lokalnych, ogólnopolskich oraz międzynarodowych, wygrywa indeksy, korzysta ze stypendiów artystycznych, angażuje się w wolontariat, bierze udział w stażach w kraju i za granicą. Wielu absolwentów szkoły pełni zawodowo lub społecznie rolę liderów kultury i angażuje się w działania kulturalne i edukacyjne na mniejszą i większą skalę. Istnieje zatem stała potrzeba przygotowania młodych ludzi do różnego rodzaju aktywności zawodowej, kulturalnej, naukowej i społecznej, promowania postaw proaktywnych i wypracowywania umiejętności, ułatwiających uczniom aktywne współdziałanie ze środowiskiem, w którym żyją

- ✓ **podnoszenia kompetencji i przełamywanie barier interkulturowych** – sama znajomość języka obcego nie gwarantuje poprawnej i skutecznej komunikacji, zwłaszcza za granicą lub w kontakcie z obcokrajowcami. Szkoła plastyczna, uczniowie i nauczyciele budują środowisko, w którym wiedza językowa i rzeczowa o krajach europejskich uzupełniana jest o szeroki kontekst treści związanych ze sztuką i kulturą. Kontakty ze

szkołami europejskimi oraz wyjazdy pozwalają w bezpośrednim, żywym kontakcie z ludźmi i danym krajem rozwijać praktyczne kompetencje europejskie i interkulturowe. Rola, którą odgrywa szkoła w środowisku Opola i województwa opolskiego, pozwala na realizację europejskich działań interkulturowych mających szeroki oddźwięk lokalny

- ✓ **podnoszenia kwalifikacji nauczycieli i podnoszenia poziomu jakości nauczania** – żyjemy w czasach szybko zmieniającej się rzeczywistości, ciągłego przepływu informacji i wiedzy, zmieniających się treści i metod edukacji. Szkoła staje się coraz bardziej miejscem twórczego rozwoju ucznia, w którym nauczyciel jest coraz częściej mentorem organizującym proces uczenia się uczniów, przekazującym wiedzę oraz sposoby jej opanowania. Młodzi i starsi nauczyciele, którzy uzyskali uprawnienia do wykonywania zawodu muszą w dziedzinach, które bardzo dynamicznie rozwijają się, a są to szczególnie nowe technologie TIK i języki obce, doskonalić swoją wiedzę, jeśli chcą dostosować swoje kompetencje i swój proces nauczania do zmieniających się wymagań edukacyjno-wychowawczych współczesnej szkoły. Podnosząc aktywnie swoją wiedzę poprzez szkolenia i wyjazdy, nauczyciele podnoszą jakość swojej pracy dydaktycznej i są jednocześnie żywym przykładem postaw kształcenia ustawicznego, które staje się koniecznością na dzisiejszym rynku pracy
- ✓ **współpracy europejskiej** – nauka języków obcych, interesujące, autentyczne materiały językowo-cywilizacyjne wzbogacające tradycyjne nauczanie, wyjazdy zagraniczne i międzynarodowe projekty edukacyjne ze szkołami europejskimi stanowią ważny element programu edukacyjnego i wychowawczego szkoły. Współpraca międzynarodowa jest ważnym źródłem wiedzy, inspirujących pomysłów i dobrych doświadczeń pozwalających na bardziej efektywne dostosowanie pracy szkoły do zmieniających się potrzeb edukacyjnych, wychowawczych i interkulturowych w zjednoczonej Europie. ZPPKP ma wiele doświadczeń europejskich w zakresie realizacji projektów Comenius, wymian szkolnych, projektów edukacyjnych, kulturalnych, artystycznych, współpracy z instytucjami europejskimi w obszarze edukacji i kultury. Korzyści edukacyjno-wychowawcze wyływające z międzynarodowych działań szkolnych stanowią cenny potencjał w życiu zaangażowanych w działania europejskie osób. ZPPKP pragnie pielęgnować i rozwijać ten potencjał realizując i promując współpracę europejską

2. CELE W RAMACH EUROPEJSKIEGO PLANU ROZWOJU SZKOŁY NA LATA 2015-2020 – określenie potrzeb środowiska naszej szkoły, pozwoliło Radzie Pedagogicznej na sformułowanie celów i działań, dzięki którym ZPPKP pragnie wdrażać europejskie standardy edukacyjne.

CELE EUROPEJSKIEGO PLANU ROZWOJU SZKOŁY TO:

- **podnoszenie jakości pracy szkoły i kwalifikacji zawodowych nauczycieli poprzez szkolenia, także zagraniczne i realizację projektu Erasmus+ Akcja KA1 „Mobilność kadry edukacji szkolnej”**
- **dostosowanie form i treści pracy szkoły do europejskich standardów edukacyjnych i wspieranie wszechstronnego rozwoju uczniów poprzez rozwijanie kompetencji kluczowych i umiejętności praktycznych**
- **wprowadzanie nowoczesnych i innowacyjnych metod edukacyjnych tj. metody aktywne, a zwłaszcza metody projektów zespołowych i projektów działania lokalnego**
- **przygotowanie uczniów do dalszej drogi edukacyjno-zawodowej w kraju lub za granicą w środowisku międzynarodowym i realizacja europejskiej ścieżki kształcenia**
- **rozwój europejskiej współpracy szkoły poprzez wzmocnienie działań międzynarodowych szkoły, nawiązanie współpracy z europejskimi szkołami i realizację projektu Erasmus+ Akcja KA2 w ramach projektu partnerstw strategicznych i wymiany dobrych praktyk**
- **wzmacnianie europejskiego wymiaru działań edukacyjno-wychowawczych i kulturotwórczych szkoły, promocja wartości europejskich w środowisku lokalnym i międzynarodowym**

3. DZIAŁANIA W RAMACH EUROPEJSKIEGO PLANU ROZWOJU SZKOŁY NA LATA 2015-2020

3.1. Podnoszenie jakości pracy szkoły i kwalifikacji zawodowych nauczycieli poprzez szkolenia, także zagraniczne i realizację projektu Erasmus+ Akcja KA1 „Mobilność kadry edukacji szkolnej”

Wychodząc naprzeciw potrzebom szkoły nauczyciele wszystkich przedmiotów zidentyfikowali w roku 2015 swoje możliwości oraz potencjał językowy, w wyniku czego powstały grupy nauczycieli współpracujących wokół określonych tematów. Po kilku spotkaniach wyłonił się projekt współpracy w celu podniesienia jakości kształcenia w zakresie danych przedmiotów z użyciem specjalistycznego języka (angielski, francuski). Grupa nauczycieli ZPPKP pod opieką koordynatora Pani Marii Bitki opracowała projekt Erasmus+ Akcja KA1 pt. "Art Wor(l)d Tickets". Języki obce przez sztukę i nowoczesną edukację, który został zaakceptowany przez AN i pozwoli na realizację założonych celów.

Kompetencje kadry pedagogicznej podnosić będziemy poprzez:

- doskonalenie języka angielskiego, w tym języka specjalistycznego na przedmiotach: język angielski, historia sztuki, historia, WOS, fizyka, matematyka, etyka, nauka o filmie (11 osób)
- doskonalenie kompetencji z zakresu nowoczesnych technologii informacyjnych (informatyka, multimedia) i udział w europejskich szkoleniach-praktykach dla nauczycieli szkół średnich typu Bi-Component (3 osoby)
- doskonalenie wiedzy i kompetencji metodyczno-dydaktycznych z przedmiotów artystycznych (malarstwo, rzeźba, fotografia, film) (4 osoby)
- wprowadzenie nauczania przedmiotów ogólnokształcących i zawodowych, a zwłaszcza historii sztuki metodą CLIL (5 osób)
- przygotowanie do nauczania języka francuskiego, jako języka specjalistycznego z zakresu sztuki i architektury (2 osoby)
- realizowanie dodatkowych zajęć "angielski przez sztukę" i poszerzanie oferty edukacyjnej szkoły
- stworzenie warunków rozwijania czynnych kompetencji językowych uczniów w zakresie języków obcych, wspieranie kompetencji produkcyjnych uczniów w mowie i w piśmie, przygotowanie do dyskusji (obrony) własnej twórczości, autopromocji w języku obcym (blogi, filmiki, portfolio, strony www) - co

stanowi w dobie dzisiejszej - o wizerunku artystycznym twórcy oraz przygotowanie uczniów do nauki i pracy w środowisku międzynarodowym

-innowacyjne działania edukacyjno-kulturalne skierowane do uczniów i różnych grup społeczno-zawodowych środowiska lokalnego naszego miasta i stworzenie klubu dyskusyjnego "English Art Cafe" - kawiarenki promującej panele dyskusyjne dla młodych artystów dotyczące nowych trendów sztuki europejskiej w języku angielskim

-wzmocnienie współpracy z opolskimi instytucjami kultury i sztuki (GSW, Instytut Sztuki UO. OPAK, Towarzystwo Alternatywnego Kształcenia).

-przeprowadzanie szkoleń i warsztatów dla pozostałych nauczycieli naszej szkoły a także zaprzyjaźnionych szkół ogólnokształcących w regionie, a artystycznych w kraju.

-nawiązanie współpracy i wymianę doświadczeń z nauczycielami z innych szkół europejskich w celu zorganizowania wymiany międzyszkolnej oraz nawiązania współpracy międzynarodowej - szczególnie w zakresie przedmiotów artystycznych

-budowanie sieci europejskich kontaktów artystycznych dla naszych uczniów, absolwentów oraz twórców z regionu

- poznanie nowych metod, organizacji procesu nauczania-uczenia się

- inicjowanie nowych działań edukacyjno-wychowawczych dla uczniów naszej szkoły mających na celu rozwój kompetencji kluczowych uczniów i dostosowanie nauczania do europejskich standardów edukacyjnych

3.2. Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez dostosowanie form i treści pracy szkoły do europejskich standardów edukacyjnych i wspieranie wszechstronnego rozwoju uczniów poprzez rozwijanie kompetencji kluczowych i umiejętności praktycznych

Jakość pracy szkoły będziemy rozwijać poprzez:

-realizację treści programowych z przedmiotów zawodowych i ogólnokształcących w sposób pozwalający na optymalne wykorzystanie nowoczesnych metod pracy dydaktycznej, indywidualnych zdolności i zasobów uczniów oraz podnoszenie wyników edukacyjnych szkoły

- korzystanie z nowych programów i materiałów edukacyjnych lub opracowanie własnych programów i materiałów, w tym obcojęzycznych potrzebnych do prowadzenia lekcji
- wdrażanie metody zintegrowanego nauczania językowego CLIL i uczenie wybranych przedmiotów zawodowych i ogólnokształcących za pomocą języków obcych
- prowadzenie procesu dydaktyczno-wychowawczego w sposób pozwalający na wykształcanie i wzmacnianie u uczniów umiejętności potrzebnych do wszechstronnego rozwoju mającego na celu uzyskanie satysfakcji osobistej i sprawne funkcjonowanie w życiu edukacyjno-zawodowym i społecznym
- rozwijanie umiejętności pracy w zespole, umiejętności personalnych i społecznych uczniów poprzez wdrażanie metod aktywnych, a zwłaszcza metody projektów edukacyjnych
- podnoszenie kompetencji posługiwania się nowoczesną techniką informatyczną i komunikacyjną, realizację kursów e-learningowych, wykorzystanie zasobów, także obcojęzycznych, platform edukacyjnych i zasobów Internetowych w nauczaniu/uczeniu się, zdobycie umiejętności korzystania z anglojęzycznego oprogramowania i wykorzystanie nowoczesnych zasobów informacyjnych dostępnych w formie multimedialnej (media cyfrowe)
- rozwijanie umiejętności twórczego myślenia, rozwiązywania problemów we współpracy z innymi poprzez wspólne planowanie i realizowanie działań, szukanie rozwiązań kompromisowych oraz rozwijanie umiejętności praktycznych
- rozwijanie czynnych i biernych umiejętności w zakresie języków obcych, produkcji wypowiedzi ustnych i pisemnych, przetwarzania informacji oraz rozumienia wypowiedzi ustnych i tekstów pisanych w języku obcym o różnym stopniu trudności, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa specjalistycznego w zakresie sztuki i architektury
- rozwijanie umiejętności pozyskiwania, porządkowania i wykorzystania zdobytej wiedzy i informacji oraz organizowania nauki/pracy własnej uczniów i nauki/pracy osób, z którymi realizują określone zadania/działania

3.3. Wprowadzanie nowoczesnych i innowacyjnych metod edukacyjnych tj. metody aktywne, a zwłaszcza metody projektów zespołowych i projektów działania lokalnego

Nowoczesne działania edukacyjne wprowadzać będziemy poprzez:

- wdrażanie obowiązkowych treści kształcenia za pomocą nowych metod dydaktyczno-wychowawczych służących skuteczniejszemu rozwijaniu umiejętności i kompetencji uczniów, potrzebnych we współczesnym funkcjonowaniu edukacyjno-zawodowym
- metody aktywne, z zwłaszcza metodę projektów przedmiotowych i interdyscyplinarnych projektów edukacyjnych, w tym projektu europejskiego Erasmus+ Akcja KA2 – Partnerstwa strategiczne i wymiana dobrych praktyk
- realizację zajęć z uwzględnieniem metody zintegrowanego nauczania przedmiotowo-językowego CLIL, która pozwala na lepsze opanowanie języków obcych, w tym utrwalenie słownictwa z zakresu przedmiotów zawodowych, specjalistycznego słownictwa z historii sztuki i rozwijanie biegłości językowej w zakresie języków obcych
- poszerzanie oferty edukacyjnej szkoły, opracowanie nowych programów i dostosowanie programów istniejących do potrzeb edukacyjnych szkoły i opracowanie/stosowanie nowoczesnych materiałów dydaktycznych
- zachęcanie uczniów do udziału w konkursach artystycznych i ogólnokształcących w kraju i za granicą, pozwalających w ciekawej formie wzbogacać obowiązkowe treści edukacyjne o wartościowe treści dodatkowe oraz umożliwiającym uczniom rozwijanie umiejętności, w tym oceny własnej pracy
- inicjowanie nowych, ciekawych działań edukacyjnych w środowisku szkolnym i lokalnym tj. warsztaty, wystawy, spotkania z zaproszonymi gośćmi z kraju i z zagranicy, dyskusyjny klub w języku angielskim „Art Cafe”, opracowanie kart edukacyjnych i gry edukacyjnej o naszym mieście Opolu w języku polskim i w językach obcych
- rozwijanie kompetencji uczniów związanych z opracowywaniem w różnej formie dokumentacji do wybranych zadań edukacyjnych, ustne i pisemne ćwiczenia językowe służące rozwijaniu kompetencji skutecznego i estetycznego komunikowania (wyrażania własnej opinii, argumentowania, prezentacji

wybranych tematów/zagadnień, autoprezentacji) w języku polskim i w językach obcych

-udział w webinarjach i szkoleniach organizowanych przez Miejski Ośrodek Kształcenia Nauczycieli, Kuratorium w Opolu, Fundację Rozwoju Systemu Edukacji i Regionalne Centrum Rozwoju Edukacji oraz kontakt z nauczycielami/doradcami/animatorami propagującymi nowe metody edukacyjno-wychowawcze, także o charakterze europejskim

3. 4. Podejmowanie działań przygotowanie uczniów do dalszej drogi edukacyjno-zawodowej w kraju lub za granicą w środowisku międzynarodowym i realizacja europejskiej ścieżki kształcenia

Kompetencje zawodowe uczniów podnosić będziemy poprzez:

- podnoszenie jakości kształcenia zawodowego poprzez nowe metody pracy, narzędzia i materiały wykorzystywane do realizacji ćwiczeń i zadań z przedmiotów plastycznych
- dostosowywanie treści i metod programowych do potrzeb edukacyjno-zawodowych uczniów i potrzeb rynku pracy
- dostosowanie technik i sposobu pracy do zdolności i indywidualnych możliwości uczniów
- wymianę doświadczeń i wymianę dobrych praktyk z nauczycielami z innych szkół, także ze szkół europejskich o podobnym plastycznym i artystycznym profilu kształcenia
- realizację inspirujących projektów artystycznych i interdyscyplinarnych, także o zasięgu europejskim pozwalających na rozwijanie umiejętności uczniów w ramach przedmiotów i specjalizacji zawodowych
- realizację plenerów-praktyk zawodowych w kraju i za granicą
- realizację europejskiej ścieżki kształcenia w ramach opracowanego programu Europass-Mobilność, potwierdzającej w języku polskim i angielskim umiejętności zawodowe i ogólnokształcące doskonalone w ramach działań projektowych realizowanych w europejskich szkołach partnerskich

-organizację warsztatów i spotkań nt. pracy zawodowej i rynku pracy z absolwentami szkoły, studentami, artystami i ludźmi czynnymi zawodowo w obszarze kultury i edukacji w kraju i za granicą

-udział w targach edukacyjnych, kontakt z doradcą zawodowym, z doradcą z Europejskiego Centrum Europass umożliwiające uzyskanie ważnych informacji potrzebnych uczniom w planowaniu ich dalszej drogi edukacyjno-zawodowej, w przygotowaniu odpowiedniej dokumentacji (portfolio Europass) umożliwiające w jasny i prosty sposób przedstawienie własnych doświadczeń edukacyjnych, umiejętności i kompetencji zawodowych w celu dalszego kształcenia lub pracy w Polsce i w Europie

3.5. Rozwój współpracy europejskiej szkoły poprzez wzmocnienie działań międzynarodowych szkoły, nawiązanie współpracy z europejskimi szkołami i realizację projektu Erasmus+ Akcja KA2

Europejską współpracę szkoły rozwijać będziemy poprzez:

-realizację wymiany europejskiej młodzieży z belgijską szkołą poznaną dzięki projektowi Erasmus+ KA1 mobilności kadry edukacyjnej

-realizację opracowanego i koordynowanego przez ZPPKP projektu europejskiego Erasmus+ KA2 partnerstw strategicznych i wymiany dobrych praktyk, w tym 3 europejskich krótkoterminowych wymian młodzieży z europejskimi szkołami partnerskimi

-organizację serii otwartych spotkań dyskusyjnych po angielsku wokół sztuki pt. Art Cafe skierowanych do uczniów szkoły i środowiska lokalnego. Na spotkania zostaną zaproszeni europejscy artyści, którzy będą dzielić się z uczestnikami swoją twórczością, doświadczeniami zawodowymi i pasjami

-realizację serii szkoleń kadry edukacyjnej w różnych instytucjach doskonalenia nauczycieli w wybranych krajach europejskich (Zjednoczone Królestwo, Irlandia, Włochy, Francja) , kontakt z doświadczonymi europejskimi edukatorami w ramach projektu lub indywidualnych działań edukacyjno-artystycznych

-poszukiwanie różnymi drogami nowych (min. poprzez platformę eTwinningową) kontaktów z nauczycielami ze szkół europejskich zainteresowanych międzynarodowymi działaniami edukacyjno-

wychowawczymi zgodnymi z potrzebami ZPPKP oraz promowanie szkoły w środowisku międzynarodowym

-realizację projektu internetowego na platformie eTwinningowej ze szkołami z innych krajów europejskich i umożliwienie uczniom za pomocą platformy eTwinningowej i FB kontaktu korespondencyjnego z uczniami z europejskich szkół partnerskich

-indywidualny udział nauczycieli i uczniów w międzynarodowych warsztatach szkoleniowych, wyjazdach organizowanych przez europejskie instytucje edukacyjno-kulturalne

3.6. Wzmacnianie europejskiego wymiaru działań edukacyjno-wychowawczych i kulturotwórczych szkoły, promocja wartości europejskich w środowisku lokalnym i międzynarodowym

Europejski wymiar szkoły w środowisku lokalnym będziemy rozwijać poprzez:

-promowanie i udział uczniów w konkursach międzynarodowych o różnym charakterze, ze szczególnym uwzględnieniem konkursów artystycznych

-organizację wewnątrzszkolnych konkursów, także w języku angielskim nt. sztuki europejskiej

-organizację konkursu artystycznego o charakterze europejskim przeznaczonego dla uczniów naszej szkoły i wybranych szkół z naszego miasta

-realizację szkolnych projektów tematycznych o sztuce europejskiej i organizowanie szkolnych wyjazdów edukacyjnych do ważnych kulturowo i artystycznie miejsc w Europie (Włochy, Francja, Austria) i promowanie europejskiej kultury i europejskich wartości w środowisku lokalnym

-korzystanie z europejskich mediów, europejskich zasobów edukacyjnych, kulturowych (wystawy, muzea, galerie, wywiady z artystami, filmy itd.) dostępnych online, w formie cyfrowej lub tradycyjnej

-wzbogacanie szkolnych zasobów bibliotecznych w literaturę europejską, w albumy, literaturę i filmy o sztuce europejskiej, także w językach obcych

-organizowanie działań edukacyjno-kulturalnych, realizacja projektów, wystaw, prezentacji z zakresu sztuki europejskiej skierowanych do uczniów, rodziców i całego środowiska lokalnego

PODSUMOWANIE:

Rada Pedagogiczna ZPPKP oczekuje, że opracowany EPRS na lata 2015-2020, podjęte działania, zdobyte kwalifikacje i kompetencje nauczycieli i uczniów pozwolą na pełną realizację wszystkich założonych celów.

Chcemy, aby ZPPKP zyskał nowy wymiar europejski, oferował wysoki poziom kształcenia zawodowego i ogólnego. Oczekujemy, że dzięki podjętym działaniom nasza szkoła coraz bardziej będzie stawać się instytucją na skalę europejską wychodzącą naprzeciw potrzebom uczniów i środowiska lokalnego w zakresie edukacji i kultury. Pragniemy, aby nasi absolwenci byli zawodowo i społecznie spełnionymi obywatelami naszego kraju i Unii Europejskiej. Chcemy, aby jako świadomi obywatele aktywnie współtworzyli rzeczywistość, w której będą żyć, aby dobrze radzili sobie na rynku pracy i pozytywnie wpływali na rozwój i przyszłość naszego kraju i Europy .